

2026年65工藝節

匠藝對話·跨文化工藝交流營——竹藝工作坊

招生簡章(工藝經驗者限定)

115.04.07版

壹、目的

每年6月5日為國際社會共同關注環境循環與永續發展的世界環境日，同時也是臺灣工藝先驅顏水龍先生的生日。2026年，行政院將6月5日訂為「工藝節」，以國家永續視野結合臺灣在地文化觀點，彰顯工藝與自然共好、文化永續的核心價值，使工藝成為全民共同關注與參與的重要文化節點。節慶以「漫活SLOHAS」為核心，串聯工作坊、市集與多元文化行動，促進工藝文化的交流、傳承與創新。

「匠藝對話·跨文化工藝交流營」作為本年度重點國際交流計畫之一，以深化國際工藝交流為主軸，促進不同文化體系之工藝技術與創作思維交流。課程涵蓋金工、漆器、木藝、陶藝、纖維與竹藝六大核心領域，邀請日本、韓國工藝師親臨臺灣，於本中心親自與臺灣工藝創作者交流，透過實作操作與文化對談，探索工藝美學的共通性與差異性，激盪技術與創作思維，進一步促進國際工藝文化的深度連結與未來合作的多元可能。

貳、辦理單位

- 一、指導單位：文化部
- 二、主辦單位：國立臺灣工藝研究發展中心
- 三、執行單位：傳動經營管理顧問股份有限公司

參、辦理內容

- 一、日期：115年6月1日(一)至4日(四)
- 二、地點：國立臺灣工藝研究發展中心(542南投縣草屯鎮中正路573號)
- 三、授課語言：日文主講，中文翻譯
- 四、報名費用：新台幣1000元(含材料、保險、翻譯、運輸、協同助理等費用)
- 五、招生對象：對工藝有興趣者，且具織竹籃、加工竹材製作物品相關經驗者優先錄取。
- 六、招生人數：10人
- 七、報名方式：採線上表單報名，即日起至 5月7日 (三) 晚上12點整 止，請於截止前完成報名程序，逾期恕不受理。
- 八、錄取公告：將審核後，依申請者資格條件及經驗能力擇優錄取。錄取名單將於5月14日 (三) 公告於【國立臺灣工藝研究發展中心官方網站】。

肆、講師介紹

講師經歷	
清水貴之	● 2003年進入「大分縣竹工藝訓練支援中心」學習。

	<ul style="list-style-type: none"> ● 2004年畢業後，師事傳統工藝師森上仁先生，學習4年。 ● 2018年獲認定為傳統工藝師。 ● 2024年擔任代表的「別府竹細工東京教室」三井黃金匠獎。 ● 2018年J-COLLABO. ORG N.Y Brooklyn大獎。 ● 第58屆日本民藝公募展優秀獎。 ● 「暮中竹工藝展」獲獎6次（含1次最高獎）。
<p style="text-align: center;">林秀鳳</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ● 2008 第四屆「大墩工藝師」。 ● 2019 第十四屆海峽工藝品博覽會優秀作品銀獎。 ● 南投縣政府認證無形文化財「傳統工藝—竹編工藝」技術保存者。 ● 竹編技術士檢定學、術科命題委員。 ● 國立台灣工藝研究發展中心 技士退休。 ● 竹編作品皆以樹漆塗裝，作品擅長結合多元媒材，型制涵蓋實用與裝置藝術。

伍、交流營日程表

活動日程表				
時間 日期	6/1	6/2	6/3	6/4
09:00-09:30	學員報到		-	
09:30-10:00	歡迎會		學員報到	
10:00-12:30	工作坊			
12:30-13:30	午餐			
13:30-17:30	工作坊	工作坊	國內外雙導師與學員作品展示	工作坊
18:30-20:30	-	-	交流晚宴	-

注意事項：

- **【學員報到】**請於每日活動開始前20分鐘，至指定地點完成報到。
- **【國內外雙導師與學員作品展示】**：本活動採各實驗室獨立分流執行，特別邀請國內外各1名工藝大師進行專題講座，藉由大師視野引領創作思維，另，**請學員需攜帶個人作品(1~2件)進行現場介紹及對話**。交流會後，將展開跨實驗室參觀，促進不同媒材間的工藝交流與跨領域學習。
- **【午餐】**：本次活動將協助代訂午餐，每份120元，4日共計480元，提供葷/素選項；**餐點採一次訂購4日份。**
- **【交流晚宴】**：本次特別規劃課後晚宴，邀請12位國內外大師、本中心實驗室負責人及生活館進駐家共同出席。**晚宴採自費參加（每人400元），歡迎學員視自身意願踴躍報名，把握難得的交流機會！**
- 各項地點：
 - 【學員報到處】**：6/1：行政大樓3F寰宇廳；6/2-6/4：生活工藝館2F報到處。
 - 【歡迎會】**：行政大樓3F寰宇廳
 - 【工作坊】**：生活工藝館2F竹藝實驗室
 - 【午餐】及【交流晚宴】**：生活工藝館1F餐廳

陸、課程資訊 | 材料與工具說明及作品成果

課程提供材料	桂竹、藤皮、鋸子、劈刀、尖尾刀、刮青刀、木槌、劍門、定寬器、倒角器、定厚器、剪刀/花剪/斜口鉗、烤彎棒、噴水器、熱風槍、丸鑿、長尾夾、白膠、鐵絲。
學員自備工具	請攜帶個人手套、圍裙、尖錐子、游標卡尺、布尺（捲尺）、定厚、定寬、倒角器。
學員自備作品	攜帶1~2件個人竹藝作品，於 【國內外雙導師與學員作品展示】 （6/3）期間進行分享與交流。
預計完成物件（作品）	竹籃成品一件。



柒、住宿資訊

一、說明：本次活動為連續辦理四日，工藝中心提供學員宿舍供參與者付費入住(房間數量有限，額滿為止)。

二、費用：每晚新台幣500元，6/1入住至6/4退房，共計3晚1500元，住宿採一次入住3晚。

三、 入住事項：

(一) 入住與退房時間

■ 入住：每日 15:00 - 20:00，向承辦人領取房卡，依指定房號入住（門卡遺失酌收100元）。

■ 退房：每日 09:00 - 12:00，須通知承辦人簽退並將(1)房間門卡、(2)吹風機、(3)冷氣搖控器、(4)壁掛式電風扇搖控器及(5)其他所借宿舍設備點交清楚、繳回，若有損壞需依市價賠償。

(二) 住宿規則

■ 房間由主辦單位統一分配，不得自行更換。

(三) 冷氣與熱水供應時間

■ 冷氣開放時段(自動控制)：每晚 19:00~隔日 05:00(計10小時)、午間 12:30~13:30(計1小時)

■ 熱水供應時間：每日 16:00~23:00，請住宿人員配合於此時段區間盥洗完畢，使用完畢，請務必隨時關水。

(四) 個人用品請自備

為響應環保，個人盥洗用品需自行攜帶，不提供牙膏、牙刷、肥皂、沐浴乳、毛巾、拖鞋、臉盆、梳子等用品。

(五) 安全與生活公約重點

- 訪客來訪必須事先通報宿舍管理單位，非經申請，不得留宿非住宿人員。
- 宿舍借用人，未經申請，請勿隨意進入其他無人居住或現有人居住之房間，亦不可使用房間內之設施設備。
- 宿舍內，晚上十點後降低音量，避免影響他人睡眠。
- 晚上十點後，一樓大廳、二樓、三樓等公共區域將熄燈；如有使用需求者，待使用完畢後或離開時，請將燈光關閉，養成隨手關燈之節約習慣。
- 一樓大廳、二樓、三樓等公共區域之冷氣空調，使用時開啟，使用完畢後或離開時應即刻將電源關閉，切勿造成資源浪費，並將冷氣遙控器歸回原處卡置。
- 宿舍內電源開關電量負載較小，請勿同時使用多個電器或電量較大電器，易產生跳電問題及禁止在宿舍吸菸、生火(做飯)、玩火、焚燒物品以及燃放煙花爆竹等，且勿喝酒、賭博，以防止火災或其他事故之發生。
- 梅雨季及颱風期間，出宿舍房間請關閉門窗，以免雨水潑灑進房間，造成寢具或設備損壞。
- 宿舍使用情形，管理單位得視情況派員調查，宿舍借用人不得規避、妨礙或拒絕。
- 機車、車輛請勿停放行政大樓後方，請停至汽機車收費停車場(請參閱宿舍位置圖)，行政大樓後方是給予洽公民眾短暫使用，不開放長期或過夜停放。

(六) 宿舍位置圖



註：申請學員宿舍住宿者機車、車輛請勿停放行政大樓後方，請停至汽機車收費停車場(請參閱宿舍位置圖)，行政大樓後方是給予洽公民眾短暫使用，不開放長期或過夜停放。

捌、注意事項

- 一、本工作坊具有連貫性，缺課會影響後面課程學習，如無法全程參與者請勿報名，錄取者請務必準時出席。
- 二、為維護課程品質，課程進行中僅限報名錄取學員參加。
- 三、響應環保政策，請學員自備飲用水及餐具。
- 四、如臨時需請假，已繳交之費用恕不退還；經完成繳費手續者，如無不可抗拒之理由，不得要求退費，並不得轉讓或尋人替補。
- 五、颱風停課處理原則，依南投縣政府發佈之停班訊息為準；停班補課方式由主辦單位另行通知。如學員居住地宣布停班者，學員可自行決定是否參與課程。
- 六、學員於交流營中所創作之作品圖像，主辦單位得無償運用於業務推廣或活動宣傳。課程進行中，主辦單位將進行側拍攝影或錄影，相關影像紀錄可能會放置於網路供民眾瀏覽觀看，若您不希望照片與影片被公開，可在活動現場告知工作人員，我們將主動避開拍攝到您。
- 七、主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋及取消課程之權利。
- 八、本簡章如有未盡事宜，得隨時修訂公告之。

玖、聯絡窗口

執行單位：傳動經營管理顧問股份有限公司

聯繫窗口：2026 65工藝節官方LINE帳號

LINE ID：@980vwpyy